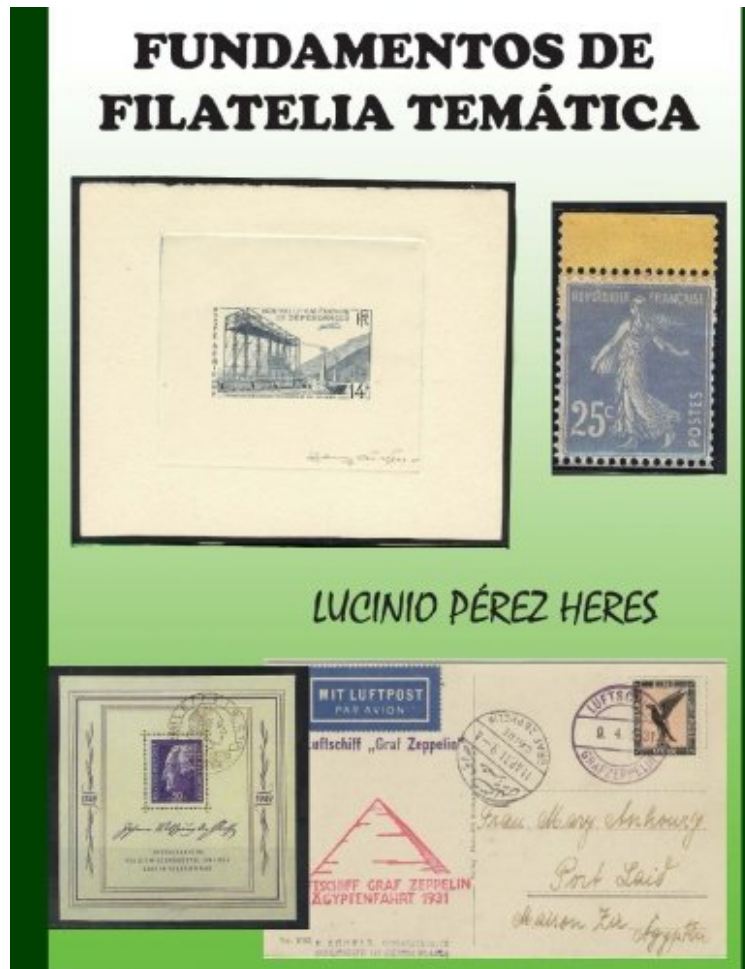


[Download] Fundamentos de Filatelia Tematica (Spanish Edition)

Fundamentos de Filatelia Tematica (Spanish Edition)

Lucinio Perez Heres

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



[Download](#)

[Read Online](#)

#1895526 in Books 2016-09-08 Original language: Spanish 11.00 x .48 x 8.501, #File Name: 1537576127202 pages | File size: 56.Mb

Lucinio Perez Heres : Fundamentos de Filatelia Tematica (Spanish Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Fundamentos de Filatelia Tematica (Spanish Edition):

0 of 0 people found the following review helpful. Simplemente es un libro espectacular, en primer lugar el ...By Jose Bellindode Lu
Simplemente es un libro espectacular, en primer lugar el conocimiento del tema es de primer nivel, en segundo lugar esta muy bien redactado, muy profesional, y en tercer lugar da una gran cantidad de "tips" para armar colecciones temáticas que nunca habia encontrado en otro tipo de literatura asociada.muchas gracias por este tipo de publicacion

Este libro es un completo manual para realizar paso a paso y correctamente una coleccion de Filatelia Tematica. ¿Sabe Vd. lo que es un Tin Can Mail, un Posta V, un Sac de Riz, un Ballon Monté, una Boule de Moulins, un Papillon de Metz, un Airgraph, un V-Mail, un Cinograma, un Cafirgrama, una Stampcard, un Postogram, un I.R.C., un precursor,

un Cavallino Sardo, un pliego A.Q., una Marca de Encaminador, un Carrier, un Cosario de Cadiz, un Paquebot, un Vuelo Catapultado, un Correo Siniestrado, un Fancy Cancel USA clásico y moderno, un Cecograma, una Marca de Desinfección....? ¿ Podría distinguir los diferentes tipos de Pruebas: de Punzón, de Artista, de Estado, de Lujo, de Taller, de Presentación, de Impresión, de Plancha, de Color, Progresivas, Offset, Maculaturas...? Aqui esta perfectamente explicado todo ello, así como la mejor forma de encajar, describir y comentar estas piezas en una colección de Filatelia Temática. Igualmente le damos ideas para elegir el Tema, el Título y el Plan o Guión, así como para realizar el Desarrollo de la misma, e incluimos las normas de Participación y de Evaluación de la FIP en los distintos niveles. - El Autor -